

KREUTZER SALON'S CHRISTMAS PARTY

サロンのクリスマスパーティー

ファンファーレも高らかに、さあ開幕です！

ドイツ・オーストリアの音楽を中心に、クリスマスマーケットにいるかのような楽しさで...

Program

マスカーニ/シューベルト アヴェ・マリア
ヘンデル 私を泣かせて下さい
バッハ 主よ、人の望みの喜びよ
作曲者不詳 アメイジング・グレイス
クリスマスソング・トランペットメドレー
ラッパのお話 ホースを使って
フランソワ&ルヴォー マイウェイ
サルターリ タイム・トゥ・セイ・グッドバイ
(オペレッタの魅力)

レハール オペレッタ「パガニーニ」より
「愛はこの世の天国」

オペレッタ「ジュディッタ」より
「ジュディッタ」

オペレッタ「メリーウィドウ」より
「ヴィリアの歌」

P. Mascagni/ F. Schubert Ave Maria
G.F. Händel Lascia ch'io pianga
J.S.Bach Jesus, Joy of Man's Desiring
Anonymous Amazing Grace
Christmas Song Trumpet Medley
The trumpet story using a hose
C.Francois&J.Revaux My Way
F.Sartori Time To Say Goodbye
<Operetta, delightful!>

F. Lehar Operetta 「Paganini」
「Liebe, du Himmel auf Erden」

Operetta 「Giuditta」 「Giuditta」

Operetta 「Die lustige Witwe」
「vilja lied」



12 23 17

2011年 月 日(金) 時間演16:30開場

クロイツァー豊子音楽サロン

出演：クロイツァー涼子(Sop)

吉田太美男 (Tp)

岡田知子(Pf)

高木拓哉 クリスマス物語朗読

チケット：一般6,000円 学生4,000円

チケットの予約はインターネットとお電話で
03(3996)4979

URL: <http://www.belton-academy.com>

主催 クロイツァー涼子 問合せ・マネージメント ベルトーン音楽企画 〒178-063 東京都練馬区東大泉3-23-1 クロイツァー豊子音楽サロン



ドイツ、オーストリアの音楽を語るにふさわしい演奏家たち、
 今宵そのひと時をクリスマスのためのクラシック音楽の名曲の数々と、
 愉快で楽しいらっぱのお話もフューチャーした楽しい語りでお送りします、
 そこはドイツのクリスマスマーケットのような楽しさ、
 グリューワイン、ブルストやシュトレン、それにかわいいオーナメントや人形たち…
 今年も恒例、サロンのクリスマスパーティが開幕です

ソプラノ Soprano
Suzuko Kreutzer
クロイツァー 涼子

音楽全般を伯父伯母の世界的ピアニスト、レオニード・クロイツァー・豊子夫妻の影響を受けて育つ。国立音楽大学声楽科卒。多数の国内外演奏会に出演のほか国内外のリサイタルは25回、メトロポリタン歌劇場常任コレペティのジョージ・マロイ氏はじめ国内外の著名演奏家との共演も積極的に行っている。

マリア・カルヴォーネ、林廣子、大谷潤子、ヒルデガルド・ペーレンス各氏に認められ、演奏法を学ぶ。さらに2002年ウィーン国立音大セミよりインゲボルグ・ヴァムザー名誉教授にヴァムザー発声法を学び、後年日本で唯一の後継者として認定された。著書に『芸術家を目指す声楽学生に効果的なイタリア・ドイツ系の発声法と歌唱法の研究』がある。



トランペット Trumpet
Tamino Yoshida
吉田 太美男

武蔵野音楽大学卒業後、東京交響楽団を経てドイツ国立デトモルト音楽院に留学、同校を主席卒業。デトモルト歌劇場、ヴァッタル歌劇場、ケルン放送オーケストラ、バッハ・ソリスト・オーケストラ等のトランペット奏者としてヨーロッパで演奏活動を行う。

帰国後東京金管五重奏団に在籍、第18回東京国際音楽コンクール室内楽部門第二位受賞。1986年マイスタープラス・カルテットを結成し、草津国際音楽祭に参加。CD「街角コンサート」「ウィーンからこんにちは」をカメラータ・トウキョウよりリリース。又タミーノ・タミーニ弦楽器工房開設。09年イタリア・クレモナ・ストラディヴァリ国際弦楽器制作コンクール入選。



ピアノ Piano
Tomoko Okada
岡田 知子

東京芸術大学、デトモルト大学卒業。ピアノを故永井進、小林道夫、シルディ、シュヌア、室内楽伴奏法をヴァイセンボルン、チェンバロをデューリンクの各氏に師事。1977年1月旧西ベルリン・メンデルスゾーン・コンクール、ピアノ・トリオ部門で第1位。同年10月ジュネーヴ国際音楽コンクール、ピアノ・トリオ部門で1位なしの第2位。スイス特別賞受賞。以後ドイツ、スイスにおいて多くのコンサートを持つ。シュヴァルツコップ、デロス・アンハレス、ヘフリガー各氏の公開講座の通訳及び伴奏を務める。80年より草津夏期国際音楽アカデミー・フェスティバルに参加。91年よりチューリヒ夏季マスターコースでもヘフリガー、フィンケ(チェロ)両氏のピアノ伴奏を務めた。内外アーティストとの共演者として、高い評価と信頼を得ている。



クロイツァー 豊子音楽サロン

〒178-0063 東京都練馬区東大泉3-23-1

3-23-1, Higashi-Oizumi, Nerima-ku, Tokyo

TEL.03(3996)4979 FAX03(3978)4089

URL: <http://www.belton-academy.com/>

西武池袋線大泉学園駅北口徒歩約5分

